

# Hejsek 9



ČASOPIS ODDÍLU *Upřed* ROČNÍK XXXVI květen 2021

## Pejsek štěká...

Haf! Haf! Haf!

Duben utekl jako voda i s aprílovým počasím! Květen už je tu a tábor začíná klepat na dveře. Situace vypadá zatím poměrně optimisticky. Otestovat se zvládne raz dva!

Haf! Haf! Haf!

Štěkám všechno nejlepší k narozeninám Justýnce!

Haf! Haf! Haf!

Štítek táborníka nám stále není souzen. Naše krásné nové vyhlídnuté místočko v Brdech, které disponuje i studánkou, bude muset ještě chvíli počkat. Půjde-li to v červnu, možná uděláme Štítek netradičně o měsíc později. Poklad bez ce-

loroční hry trochu postrádá kouzlo, a navíc bychom raději výpravu do přírody než do MHD.

Haf! Haf! Haf!

Když nemůžeme na výpravy společně, vyrazte aspoň na výpravu s rodinou. Když už můžeme za hranice okresu!

Haf! Haf! Haf!

Přípravy na tábor jsou v plném proudu. Všichni už se moc těšíme. Konečně pryč od obrazovek ven do přírody. K ohni a šumícímu potoku! K rozlehlým polím kolem seníků na Kostřici... Už aby byl červenec.

Haf! Haf! Haf!

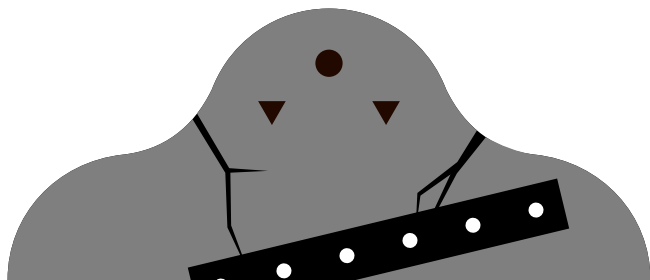
## Co budeme dělat my větší?

14. — 16. 5.    Boj o Štítek táborníka  
4. — 6. 6.    Výprava  
1. — 23. 7.    Tábor

**hledá se**

# **GOLEM**

**[vpr.red/golem](http://vpr.red/golem)**



# Štěně štěká...

Ňaf! Ňaf! Ňaf!

To to ale běží, už tu máme květen! Konečně taky začíná hezké počasí, tak vyražte ven.

Opatření nám sice stále nedovolují se setkat, ale my doufáme, že aspoň v červnu se uvidíme a v červenci vyrazíme na tábor!

Ňaf! Ňaf! Ňaf!

Naše zoo se už pořádně rozrostla, ale ještě nějaká zvířátka nám chybí, tak nezapomeňte plnit úkoly, ať ji zaplníme celou!

Ňaf! Ňaf! Ňaf!

Kdyby nám nařízení dovolila a mohli bychom se znovu setkávat, budeme vás informovat mailem a na stránkách.

## Co budeme dělat my menší?

- 6. — 12. 5. Online schůzka
- 13. — 19. 5. Online schůzka
- 20. — 26. 5. Online schůzka
- 27. 5. — 2. 6. Online schůzka
- 4. — 11. 7. Tábor

# Štěně

## Oheň

V tomto čísle se podíváme na poslední věc z nováčkovské zkoušky, kterou jsme ještě nedělali, a to rozdělávání ohně. Rozdělávání ohně si určitě každý vyzkouší na táboře a někteří možná i na květnové víkendové výpravě. Tento úkol nejspíše s rodiči nebudeš mít možnost trénovat a zkusíš si to až s námi. V tomto článku ti tedy alespoň zkusím nastínit, co tě čeká.



Předtím, než začneš rozdělávat oheň, měl by sis sehnat vše potřebné — potřebuješ nasbírat chřastí (tenké suché

větvičky) a získat něco na podpal (buď v lese nasbíráš klacky, nebo použiješ třísky a polínka). Z chrastí si poté vytvoříš věchýtek. Pak přijdou na řadu sirky. Škrtni sirkou, a pokud hoří, přilož jí zespodu k věchýtku chrastí, který držíš na opačné straně v ruce. Pokud by ses bál držet zapálenou sirku pod chrastím než chytne, vezmi si na pomoc svíčku — sirkou zapal nejprve svíčku a poté zapal pomocí svíčky chrastí. Když chrastí začne hořet, natáčeš ho tak, aby byly plameny dole a nad nimi bylo ještě nezapálené chrastí — aby se plamínky rozhořely, potřebují se něčím živit. Až se chrastí hezky rozhoří, polož ho do ohniště a přilož na něj tenké klacky nebo třísky. Postupně přikládej tlustší klacky nebo větší polínka. Dávej pozor, abys přikládal přilož tak, aby měl oheň dostatek vzduchu.

Pokud si po přečtení předchozích řádků stejně nejsi jistý, jak se oheň zapaluje, nezoufej a počkej, až si to společně vyzkoušíme!

## Jak vznikla zoo

Už je to dost dlouho, co se snažíme o stavbu zoo, a myslím, že jsme pomalu opravdoví odborníci. Skvěle známe současné zoo, ale jejich historie sahá až hluboko do starověku. Už ve starém Egyptě chovali faraóni ve svých palácích různá divoká zvířata. Většina z nich se dovážela ze střední Afriky a často šlo o nábožensky důležitá zvířata. Později je ale předváděli i svým poddaným. Divoká zvířata chovali i



vládci v Asii. Ti v Číně měli již tehdy vlastní pandy, které jsou dodnes v zoologických zahradách velikou vzácností.

Ve středověku proslul svým zvěřincem Karel Veliký, který měl na svém dvoře dokonce i slona. Čeští králové chovali zase lvi. Na svým panstvích měli také dravé ptáky nebo medvědy. Medvědi žili v hradních příkopech, ale někteří panovníci měli na hradech zkušené medvědáře, kteří s medvědy nacvičovali různá představení.

V 19. století vznikla první zoo ve Vídni, tehdy ale sloužila hlavně šlechtě. Jen o několik let později otevřeli první zoo v Londýně, ta měla být naopak určena veřejnosti. Protože byl vznik zoo velmi nákladný, přispívali na něj často velmi bohatí a slavní obyvatelé daného města. Jednotlivá zvířata v zoo byla chovaná v malých klecích.

Zvrat přišel se vznikem zoo v Hamburku. Tamní zakladatel byl první, kdo umisťoval zvířata do volných výběhů. V každém výběhu se nacházela celá skupina zvířat a výběhy napodobovaly jejich původní prostředí. Postupem času se také změnilo poslání zoologických zahrad. Přestalo jít jen o pobavení úzké skupiny obyvatel, ale začaly se podílet také na záchraně ohrožených zvířat.

Na začátku 20. století vznikla i první česká zoo. O stavbu té pražské usiloval její ředitel dlouhých 30 let. Víte, která zoo je nejstarší na našem území?

# Pejsek

## Pejsek vaří, peče, smaží. . .

Děkujeme Ele, Aniče, Róze, Didimu, Pórkovi, Markétce a Lojžičce za fotky jednoduchek! Body do bodování vás neminuly.

Dnes se podíváme na recept na jednoduchou „mokrou“ buchtu, která se dá udělat i jako dort. A u nás slaví pokaždé velké úspěchy. Říkáme jí třepací buchta.

### Co budeme potřebovat?

#### Na piškotový korpus:

- 4 vejce
- 4 lžíce oleje
- 1 lžička kypřicího prášku
- 160 g cukru krupice
- 160 g hladké mouky

#### Na krém:

- 2 smetany ke šlehání (2x 200 ml)
- 2 mandarinkové kompoty (2x 314 ml)
- 2 vanilkové pudinky Dr. Oetker Crème Olé (je důležité mít tento, aby měl výsledný krém správnou konsistenci)

## Pečení korpusu

Oddělíme bílky a žloutky. Z bílků vyšleháme sníh. Z cukru, oleje a žloutků ušleháme pěnu. Přidáme mouku a kypřící prášek. Opatrně přimícháme sníh, aby těsto zůstalo nadýchané. Vlijeme do vymazané a vysypané formy. Pečeme na 180 stupňů, dokud není hotovo (nelepí se na špejli).

## Krém

Smetany ke šlehání, mandarinkové kompoty a pudinky smícháme v uzavíratelné nádobě. Dobře uzavřeme a začneme důkladně třepat. Asi po minutě ucítíme, že obsah zhoustl a vytvořil se krém.

Korpus necháme vychladnout a potřeme krémem. Na vaše výtvary se moc těšíme! Posílejte na *vpr.red/e-pes* jako obvykle.

Dobrou chuť!

# Výprava na vodu — 2015

## retro kronika

Sraz byl na Hlaváku. Vlakem jsme dojeli do Čerčan, kde jsme po chvilce našli místo ke spaní a postavili jsme plachtičky. Hráli jsme indiánskou házenou a schovku. Občas jsme dělali, že jsme stromy, protože tam jezdil pán s traktorem a hnojl své pole.

V sobotu jsme vstali a šli jsme na nádraží kam přijela Eliška a Jůlinka. Došli jsme k Sázavě, kde jsme nasedli do kánoí. Asi ve 14.30 nás zastihl déšť a kroupy. Nějak jsme dopluli do Týnce, kde nám Bisport dovolil spát pod výklenkem v loděnici, protože bylo špatné počasí. Potom jsme šli na malou procházku po Týnci. Našli jsme i kešku!

V neděli jsme dojeli do Pikovic, počasí už naštěstí bylo lepší. V Pikovicích si ten, kdo měl věci v barelu, přebalil do batohu. Ještě jsme měli hodinu čas, než nám jel vlak, tak jsme se vykouпали. Dali jsme batohy na koně a vyběhli jsme malý kopeček na nádraží. Ve vlaku jsme hráli různé hry, například H5. Dojeli jsme na Hlavák, kde skončila naše výprava na vodu.

Zadáky byli Pomeranč, Eliška, Jenda, Simča, Sára, Samara, Týna, Štěpán, Vosa a Májka, háčky se stali Tom, Dáva, Kryštof, Johanka, Jůlinka, Kuba N., Matěj, Kuba V., Skříťa a Esterka.



# Ester věští

„Byl pozdní večer — první máj — večerní máj — byl lásky čas.“ A v duchu lásky se ponese celý měsíc. Vše okolo vás bude rozkvétat, kromě přírody i mezilidské vztahy, či pracovní nebo školní projekty. Osobní rozvoj může v květnu na úkor mezilidských vztahů trochu zaostávat. Může se stát, že budete ve stresu kvůli blížícímu se létu a s ním spojeným plánováním. Nebojte se, užívejte si májové přírody a hezkého počasí.

## Znamení jako květiny

### **Beran**

21. 3. — 21. 4.

Chrpý

### **Býk**

22. 4. — 21. 5.

Vlčí máky

### **Blíženci**

22. 5. — 21. 6.

Růže

### **Rak**

22. 6. — 21. 7.

Kopretiny

### **Lev**

22. 7. — 22. 8.

Narcisy

### **Panna**

23. 8. — 22. 9.

Lilie

### **Váhy**

23. 9. — 23. 10.

Gerbery

### **Štír**

24. 10. — 22. 11.

Pampelišky

### **Střelec**

23. 11. — 21. 12.

Slunečnice

### **Kozoroh**

22. 12. — 21. 1.

Karafiáty

### **Vodnář**

22. 1. — 20. 2.

Orchideje

### **Ryby**

19. 2. — 20. 3.

Fialky

# Dům U Černé Matky Boží

## pražské domy

*Celetná 34, Praha 1 — Staré Město*

Při našich pražských procházkách jsme již dlouho nezamířili na Staré Město, což je podle mého velká škoda. Staré Město je totiž za normálních okolností doslova okupováno turisty a našinec se tam bojí být jen strčit nohu. Teď se nám navíc dělá nádherné počasí, takže by dle mého názoru byla velká škoda toho nevyužít a aspoň jedno odpoledne této starobylé čtvrti nevěnovat. Tato čtvrť je totiž více než kterákoli jiná obec pražská neuvěřitelnou směsicí nejrozličnějších architektonických stylů napříč historií. Nalezli bychom tu románskou rotundu Nalezení sv. Kříže i elegantní secesní řadové domy. Co ale je opravdovou architektonickou raritou, je kubistický dům U Černé Matky Boží. Kubismus, to jest umělecký styl, který pracuje s hranatými geometrickými tvary, byste nikde na světě nenašli natolik uplatněný, jako u nás v Čechách. U nás se totiž neuplatnil pouze na obrazech, ale i v užitém umění — to znamená předměty, které jsou krásně umělecky provedené, ale zároveň slouží nějakému dalšímu účelu, například nábytek nebo nádobí — a i v architektuře. Je to světově výjimečné — domy ve stejném stylu, v jakém byl postaven dům U Černé Matky Boží, bychom i jinde než v Praze hledali po Čechách s obtížemi.

A právě tento dům je nejznámějším symbolem tohoto krátce žijícího stylu. Na jeho místě původně stál barokní

dům stejného jména, který ale byl počátkem 20. století zbořen. Dům, který ho později nahradil, si nechal postavit velkoobchodník František Josef Herbst podle návrhu architekta Josefa Gočára. Je kubistický od hlavy až k patě — fasádou počínaje a výzdobou kavárny ve prvním patře konče. Původně byl postaven jako obchodní dům s kavárnou, obchody s textilem a módním zbožím a správcovským bytem a úřadovnou. Dnes je dům krásně zrekonstruován a slouží jako stálá expozice českého kubismu.

O krásné fotky z krmení labutí se podělily Esterka a Anička s Rózou. Labutě vám určitě byly vděčné!

Dnes bych po vás chtěla, abyste se pokusili najít alespoň jeden další pražský kubistický dům. Stačí se koukat po ostrých hranách!



## Vpředáci z minulosti

Minule jsme byli na fotce s těstem Esterka a já — Štěpán. Nás oba z oddílu dobře znáte, a snad se brzy zase setkáme, takže nás nemusím představovat. Obě naše ctěné tváře poznaly Markétka s Lojzičkou, Didi poznal tvář Štěpánovu. Teď tu máme květen, tábor se blíží a vypadá to, že na něj dokonce budeme moci jet! Proto jsem se rozhodl i v tomto vydání s vámi sdílet fotografie z tábora. Tentokrát to budou tři fotky z tábora v roce 2015. Bude to zase o něco těžší. Poznáte všechny? Těším se na vaše odpovědi!





**Vedoucí starších:**

Eliška: 728 467 049

Jenda: 799 790 244

Pomeranč: 720 358 010

**Vedoucí mladších:**

Májka: 725 807 853

Sára: 728 739 631

Týna: 731 755 579

Mikulda: 721 294 254

Vydal T. O. Vpřed pro vlastní potřebu.

*tovpred.ctrnactka.cz*